

শ্রীশুক উবাচ ॥

সত্যং সমীক্ষ্যাজ্জীবনো নথেন্দুভিহঁতঃ স্বধাম দ্যুতির্যাবতোহভ্যাগাৎ ।

মরীচিমিশ্রা খাষয়ো বৃহদ্রুতাঃ সনন্দনাদ্যা নরদেব যোগিনঃ ॥ ১ ॥

বেদোপবেদা নিয়মা যমান্বিতা স্তর্কেতিহাসাঙ্গ পুরাণসংহিতাঃ ।

যে চাপরে যোগসমীরদীপিতজ্ঞানাগ্নিনা রক্ষিতকর্ম্মকল্মষাঃ ॥ ২ ॥

ববন্দিরে যৎ স্মরণানুভাবতঃ স্বায়ত্ত্বং ধাম গতা অকর্ম্মকং ॥ ৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

একবিংশে পদাপূর্ত্তিমিধেণ বলিবন্ধনং । বিষ্ণুনা কৃতমুৎকর্ষঃ তস্য খ্যাগয়িতুং জ্ঞানে ॥ ০ ॥

উরুক্রমশ্চাজি স্তপসঃ পরং গত ইত্যাংকং ততঃ কিং বৃত্তং তদাহ সত্যং সত্যলোকং প্রাপ্তং তমজিৎ সমীক্ষ্য অজ্জীবনোহভ্যাগাৎ ।
তথা মরীচিমিশ্রাদয়শ্চ ইতি দ্বয়োরন্বয়ঃ । কথং ভূতোহজ্জীবনঃ হরে রজ্জ্বনখা এব ইন্দবশৈহঁতা স্বধামো দ্যুতির্যস্য সঃ স্বয়ং
তৈর্যবৃত্তঃ ছন্নঃ । হে নরদেব । বৃহদ্রুতা যোগিনশ্চ ॥ ১ ॥

অঙ্গানি শিক্ষাদীনি পুরাণানি সংহিতাশ্চ যোগএব সমীরন্তেন দীপিতং জ্ঞানমেবাগ্নিস্তেন রক্ষিতং দগ্ধং কর্ম্ম কল্মষং কর্ম্মমলং
যেষাং ॥ ২ ॥

তেচ সর্বে তমজিৎ ববন্দিরে । যত্নাজ্জ্যেঃ স্মরণানুভাবতঃ অকর্ম্মকং কর্ম্মভিরপ্রাপ্যং ॥ ৩ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

সত্যমিতি সাক্ষিযুগ্মকং । সংহিতা ব্রহ্মসংহিতাদ্যাঃ । অকর্ম্মকং কর্ম্মবন্ধরহিতং যথাস্ত্রাত্তথা গতাঃ অনন্তরং ব্রহ্মণী সহ
মোক্ষাৎ ॥ ১ । ২ । ৩ । ৪ ॥

শ্রী বিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

আনর্জ চরণং ব্রহ্মা দৈতান্ যুদ্ধান্নাবারয়ৎ । বলিত্বং গরুড়োবদ্রদেকবিংশেহর্থকোবিদঃ ॥ ০ ॥

অজিৎ : সত্যলোকং গত ইত্যাংকং ততঃ কিং বৃত্তমিত্যত আহ সত্যমিতি নখাএব ইন্দবশৈঃ সহ সত্যং সত্যলোকং সমীক্ষ্যাজ্জ
ভবোব্রহ্মা অভ্যাগাৎ মরীচ্যাদয়শ্চাভ্যাগাৎ । ববন্দিরে অজ্জীবনশ্চ ববন্দি ইত্যাভ্যেষামুভয়োকভয়ক্রিয়ায়ঃ । কীদৃশঃ নথেন্দুভি
হঁতা স্তিরস্কৃতাঃ স্বধামদ্যুতয়ো যত্ন সঃ স্বয়ং তৈর্যবৃত্তশ্চ ইতি নথেন্দুভিরিত্যস্ত্র দ্বিষপ্যয়ঃ । তর্কো ত্রায়শাস্ত্রঃ ইতিহাসো
ভারতাদিঃ । অঙ্গানি শিক্ষাদীনি পুরাণানি ব্রাহ্মাদীনি । সংহিতা ব্রহ্মসংহিতাদ্যাঃ । অকর্ম্মকং ন বিদ্যন্তে কর্ম্মকাপি নিকট
কর্ম্মাণি সাধনত্বেন যস্য তৎ ॥ ১ । ২ । ৩ ॥

এক বিংশতি অধ্যায়ে বলির উৎকর্ষ খ্যাপনার্থ তদীয় পদ পূরণে ছলে বিষ্ণু কর্তৃক বলির বন্ধন ॥ ০ ॥

শুকদেব কহিলেন হে নরদেব ! ভগবান্ উরুক্রমের দ্বিতীয় চরণ সত্যলোক গত হইল দেখিয়া
পদ্মযোনি ব্রহ্মা, তথা মরীচি প্রভৃতি বৃহৎ বৃহৎ ব্রতধারী খাষি এবং সনন্দনাদি যোগিগণ তাঁহার
নিকট গমন করিলেন । রাজন্ ! তদীয় নখচন্দ্রের চন্দ্রিকায় ব্রহ্মার স্বীয় দ্যুতি হত হইল এবং স্বয়ং
তাঁহাতে আবৃত হইলেন ॥ ১ ॥

সে যাহা হউক, তদনন্তর বেদ উপবেদ, নিয়ম, যম, তর্ক, ইতিহাস, শিক্ষাদি বেদাঙ্গ, পুরাণ,
সংহিতা, তথা যে সকল ব্যক্তির যোগরূপ সমীরণে জ্ঞানাগ্নি উদ্দীপিত ও তদ্বারা কর্ম্ম মল ভস্মীভূত
হইয়াছিল, তাঁহারাও গমন করিলেন ॥ ২ ॥

হে ভারত ! ঐ সকল ব্যক্তি ভগবৎ পদারবিন্দের স্মরণানুভাবে স্বায়ত্ত্ব বং ধাম প্রাপ্ত হইলেন
অতএব সকলেই ঐ পাদপদ্মের বন্দনা করিতে লাগিলেন । ঐ চরণ অতিশয় দুর্লভ, কর্ম্ম সকল
দ্বারাও প্রাপ্য হয় না ॥ ৩ ॥

অথার্জুয়ে প্রোমমিতায় বিষ্ণোরূপাহরং পদ্মভবোহ'গৌদকং ।

মমৰ্চ্য ভক্ত্যাভ্যাগ্ণাচ্ছুচিশ্রবা যশাভিপঙ্কেরুহসম্ভবঃ স্বয়ং ॥ ৪ ॥

ধাতুঃ কমণ্ডলুজলং তদুৎকৃষ্টমশ্রু পাদাবনেজন পবিত্রতয়া নরেন্দ্র ।

স্বধূ'ত্ভূমভসি সা পতন্তী নিমাত্তি' লোকত্রয়ং ভগবতো বিশদেবকীর্তিঃ ॥ ৫ ॥

ব্রহ্মাদয়ো লোকনাথঃ স্বনাথায় সমাদৃতাঃ । মানুগা বলিমাভ্যুহুঃ সংক্ষিপ্তাশ্রবিভূতয়ে ।

তোয়ৈঃ সমর্হণৈঃ অগ্ভির্দ্যব গন্ধানুলেপণৈঃ । ধূপৈর্দীপৈঃ সুরভিভির্লাজাক্ত ফলোৎকরৈঃ ।

স্তবনৈর্জয় শব্দৈশ্চ তদ্বীৰ্য্যমহিমান্বিতৈঃ । নৃত্য বাদিত্র গীতৈশ্চ শঙ্খ চন্দ্রভিনিঃস্বনৈঃ ।

জাম্ববানৃক্ষরাজস্ত ভেরীশব্দৈর্গনোজবঃ । বিজয়ং দিক্ষু সর্বাশ্র মহোৎসবমঘোষণং ॥ ৬ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

বিষ্ণোরূপে স্বয়ং যন্ত নাক্ষিপঙ্কেরুহসম্ভবঃ তন্ত বিষ্ণোরজিৎ মমৰ্চ্য ॥ ৪ ॥

লোকত্রয়ং নিমাত্তি' পবিত্রয়তি ॥ ৫ ॥

সংক্ষিপ্তা উপসংহৃতা আশ্রবিভূতিঃ স্ববিস্তারো যেন তস্মৈ । যথা পূর্বে বামনরূপেণ স্থিতায়ৈত্যর্থঃ ॥ ৬ ॥

কমসন্দর্ভঃ ।

ধাতুরিতি গন্ধমন্ধকে বামপাদাঙ্গুষ্ঠ নখনির্ভিন্নোদ্ধাণ্ডকটাহ বহিঃস্থ জলনির্ঝর এব গঙ্গেয়ং জাতা সাচ সহস্রযুগক্রমেণৈব স্মেরুগৃষ্ঠ-
মবততারেত্যুক্তং । তদ্রোদং প্রাপ্তিপন্যামহে । যথাধুনা গন্ধাবির্ভবতি তথাগন্ধাপীতি শ্রুয়তে । বর্ণ্যতেহি পুরাণান্তরে । বাস্কলি
ষঙ্গে বলিযজ্ঞবৎ শ্রীবামনগমনাদিকং । এবমেব বুদ্ধচ্ছলনং । তস্মাৎ পূর্বে তথা ব্যবহারঃ । সংপ্রতিষেবমেবেতি স্থিতে
সত্যীদেহ ত্যাগানন্তরং কৈলাসে গন্ধাবর্ণনং সম্ভবতীতি । বিশদা শুভ্রা ॥ ৫ ॥ ব্রহ্মাদয় ইতি ত্রিকং ॥ ৬। ৭। ৮ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

অভ্যাগ্ণাৎ তুষ্টাব ॥ ৪ ॥

কমণ্ডলুজলং পাদাবনেজনে পবিত্রং ভূত্বা গন্ধা অভূৎ । গন্ধমন্ধকে তু স্মেরু বর্ণনে বামপাদাঙ্গুষ্ঠনখনির্ভিন্নোদ্ধাণ্ড কটাহ
বহির্জলধারৈব গন্ধা । কচিস্তু সাক্ষান্নারায়ণএব ভবরূপেণ গঙ্গেত্যতো জলদ্রিতয়মেব মিলিতং । গন্ধাতুদিত্তি জ্ঞেয়ং । পতন্তী
পতন্তী নিমাত্তি' পবিত্রয়তি ॥ ৫ ॥

সংক্ষিপ্তাশ্রবিভূতয়ে ত্রিবিধম স্বল্পম মন্তুর্দ্বাপ্য বামন স্বরূপেণৈব স্থিতায়ৈত্যর্থঃ । তদৈব ব্রহ্মাদয় স্তত্রৈবাগত্য তোয়াদিভিঃ
পান্যাদিভির্বাণি পূজাং আজহু রূপকল্পয়ামাসুঃ ॥ ৬ ॥ ৭ ॥

তদনন্তর পদ্মযোনি ব্রহ্মা স্বয়ং যাহার নাভিকমল হইতে উৎপন্ন হইয়াছিলেন সেই বিষ্ণুর উন্নমিত
চরণে অহ'গৌদক নিবেদন করিলেন এবং ভক্তিপূর্বক অর্চনা করিয়া স্তব করিতে লাগিলেন ॥ ৪ ॥

হে নরেন্দ্র ! ব্রহ্মার কমণ্ডলু জল ঐ উরুক্রমের পাদ প্রাকালনে পুত হইয়া স্বর্গদী হইয়াছিলেন, তাহা
অদ্যাপি ভগবানের অমলকীর্তি স্বরূপ হইয়া আকাশে পতিত হওত ত্রিভুবন পবিত্র করিতেছেন ॥ ৫ ॥

সে যাহা হউক, তদনন্তর ব্রহ্মাদি লোকপাল সকল অনুচর সহিত আদৃত হইয়া আপনাদের নাথ সেই
বিষ্ণু; যিনি স্বীয় বিস্তার সংহার করিয়া বামন রূপ হইয়াছিলেন, তাঁহার নিমিত্ত পূজোপহার আহরণ
করিলেন । অর্থাৎ শীতল জল, সুন্দর মাল্য, সুরভি চন্দন ও অনুলেপন, সুবাসিত ধূপ ও দীপ এবং
লাজ (খৈ) আতপ তণ্ডুল তথা ফলরাশি দ্বারা অর্চনা করিয়া স্তব এবং তদীয় বীৰ্য্য ও মহিমার জয়
ধ্বনি, অধিকন্তু নৃত্য গীত বাদ্য তথা শঙ্খ চন্দ্রভি নিনাদ এই সকল দ্বারা উৎসব করিলেন । পরে
ক্ষত্ররাজ জাম্ববানু ভেরী ধ্বনি করিয়া সকল দিকে ঐ বিজয় মহোৎসব ঘোষণা দিতে লাগিলেন ॥ ৬ ॥

মহীং সর্বাং হতাং দৃষ্ট্ৱ। ত্রিপদব্যাভ্যাচ্ঞয়া । উচুঃ স্বভর্তৃরহুৱা দীক্ষিতশ্রাত্যমর্ষিতাঃ ॥ ৭ ॥
 নবা অয়ং ব্রহ্মবক্ষুর্বিষ্মুর্মায়াবিনাম্বরঃ । দ্বিজরূপপ্রতিচ্ছমো দেবকার্য্যং চিকীর্ষতি ।
 অনেন যাচমানেন শক্রণা বটুরূপিণা । সর্বস্বং নোহতং ভর্তৃন্যস্তদগুণস্য বর্হিষি ।
 সত্যব্রতশ্চ সততং দীক্ষিতশ্চ বিশেষতঃ । নানুতং ভাষিতং শক্যং ব্রহ্মণ্যস্ত দয়াবতঃ ॥ ৮ ॥
 তস্মাদশ্চ বধো ধর্ম্মো ভর্তৃঃ শুশ্রূষণঞ্চ নঃ । ইত্যায়ুধানি জগৃহুর্বলৈরনুচরাসুৱাঃ ।
 তে সর্বে বামনং হস্তং শূলপাট্টিশপাণয়ঃ । অনিচ্ছতো বলে রাজন্ প্রোদ্ভবন্ জাতমশ্রবঃ ।
 তানভিদ্ৰবতো দৃষ্ট্ৱ। দিতিজানীকপান্ রূপ ! প্রহস্তানুচরা বিষ্ণোঃ প্রত্যমেষমুদায়ুধাঃ ।
 নন্দঃ স্তনন্দোহথ জয়ো বিজয়ঃ প্রবলোবলঃ । কুমুদঃ কুমুদাক্ষশ্চ বিষম্মেনঃ গভত্রিরাট্ ।
 জয়ন্তঃ শ্রুতদেবশ্চ পুষ্পদন্তোহথ সাত্ততঃ । সর্বে নাগায়ুতপ্রাণাশ্চমুস্তে জঘ্নুরাহুৱীঃ ।

শ্রীমদ্রস্মানী ।

ত্রিপদবিষয়া যা ব্যাভ্যাভ্যা কপটযাজ্ঞা তয়া স্বভর্তৃর্কলৈর্মহীং হতাং দৃষ্ট্ৱ। উচুঃ ॥ ৭ ॥
 কিমুচু স্তদাহ নবা ইতি সাক্ষৈঃ ॥ ৮ ॥
 অনুচরাশ্চ তেহসুৱাশ্চ ॥ ৯ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

নন্দ ইত্যাদি যুগ্মকং । এষামকস্মাদাবির্ভাবেন নিত্যভগবৎ পার্শ্ববর্ত্তিৎ বোধয়তি । গুপ্ততয়া ব্যবস্থানাং । জয় বিজয়া
 বিমৌ বৈকুণ্ঠান্তর সম্বন্ধিনৌ । নাগা অত্র বৈকুণ্ঠস্থা এব স্ক্রিয়াঃ ॥ অহুৱন্ন অহুৱারয়ন্ ॥ ৯ ॥

শ্রীবিংশনাথচক্রবর্ত্তী

বর্হিষি যজ্ঞে ॥ ৮ ॥

জয় বিজয় ইতি ভগবতো ব্রহ্মণ্যস্ত ভক্তানামপরাধবিভীষিকায়াম্ প্রদর্শনার্থমেবানয়োঃ প্রকাশাবেব বৈকুণ্ঠাদধঃ পৌতত্ৱ

হে রাজন্ ! এ দিকে অহুরেরা ত্রিপাদ ভূমি বিষয়ক কপট বাচ্ঞা দ্বারা আপনাদের প্রভু যজ্ঞ-
 দীক্ষিত বলির সমুদায় পৃথী অপহৃত হইতে দেখিয়া মহাক্রোধে বলিতে লাগিল ॥ ৭ ॥

অহে ! এ ব্রহ্মবক্ষু বিষ্ণু নহে, এ প্রধান মায়াবী, এই দুই দ্বিজরূপে প্রতিচ্ছন্ন হইয়া দেবকার্য্য
 করিতে অভিলাষ করিয়াছে । বটুরূপী এই শক্র, ভিক্ষুক হইয়া আমাদের স্বামির সর্বস্ব অপহরণ
 করিল । আমাদের প্রভু সতত সত্যব্রত বিশেষতঃ সম্প্রতি যজ্ঞে দীক্ষিত হইয়াছেন, তিনি ব্রাহ্মণ
 হিতৈষী এবং দয়াবান্, কখনই মিথ্যা বলিতে পারিবেন না ॥ ৮ ॥

অতএব ইহাঁর প্রাণবধ করাই ধর্ম্ম, তাহাতে আমাদের স্বামির শুশ্রূষা করা হইবে । এই
 প্রকার বলিয়া বলির অনুচরগণ অস্ত্র শস্ত্র গ্রহণ করিল এবং শূল ও পাট্টিশ হস্তে লইয়া বামনের বধার্থ
 মহাক্রোধে ধাবমান হইল । কিন্তু অহুরবর বলি এসকল কিছুই ইচ্ছা করেন নাই । সে যাহা হউক
 ঐ সকল দৈত্যসেনাপতিদিগকে ধাবমান হইয়া আসিতে দেখিয়া বিষ্ণুর অনুচরগণ হাস্য করিলেন
 এবং স্ব স্ব অস্ত্র উন্নত করিয়া বাধা দিতে লাগিলেন । রাজন্ ! নন্দ, স্তনন্দ, জয়, বিজয়, প্রবল, কুমুদ,
 কুমুদাক্ষ, বিষম্মেন, গরুড়, জয়ন্ত, শ্রুতদেব, পুষ্পদন্ত এবং সাত্তত, এই সকল ব্যক্তি বিষ্ণুর অনুচর
 ইহাদের সকলেরই অযুত মত্ত হস্তির তুল্য বল, ইহারা সকলেই বেগে ঐ সকল অহুর সেনা বিনাশ
 করিতে আরম্ভ করিয়াছিলেন । বলি দেখিলেন মহাপুরুষের অনুচরগণ কর্তৃক স্বীয় সেনা সকলই

হনুমানান্ স্বকান্ দৃষ্ট্বা পুরুষানুচরৈর্বলিঃ । বারয়ামাস সংরক্তান্ কাব্যশাপমনুস্মরন্ ॥ ৯ ॥
 হে বিপ্রচিত্তে হে রাহো হে নেমে শ্রয়তাং বচঃ । মাযুধ্যত নিবর্ত্তধ্বং ননঃ কালোহয়মর্থকুং ॥ ১০ ॥
 যঃ প্রভুঃ সর্বভূতানাং সুখদুঃখোপপতয়ে । তং নাতিবর্ত্তিতুং দৈত্যাঃ পৌরুষৈরীশ্বরঃ পুমান্ ।
 যোনোভবায় প্রাগাসীদভবায় দিবৌকসাং । সএব ভগবানদ্য বর্ত্তিতে তদ্বিপৰ্য্যয়ং ।
 বলেন সচিবৈবুধ্যা দুর্গমল্লোষণাদিভিঃ । সামাদিভিরুপায়ৈশ্চ কালং নাতোতি বৈ জনঃ ॥ ১১ ॥
 ভবন্তির্নির্জিতাচ্ছেতে বহুশোহনুচরা হরেঃ । দৈবেনদৈ শুএবাদ্য যুধি জিত্বা নদন্তি নঃ ॥ ১২ ॥
 এতান্ বয়ং বিজেষ্যামো যদি দৈবং প্রসীদতি । তস্মাৎ কালং প্রতীক্ষধ্বং যোনোহর্থদ্বায় কল্পতে ।

শ্রীধরশ্রাব্যম্ ।

অর্থকুং অনুকূলঃ ॥ ১০ ॥

পৌরুষৈস্তমতিবর্ত্তিতুং পুমানীশ্বরঃ সমর্থো ন ভবতি ॥ ১১ ॥

হরেরনুচরা দেবাঃ দৈবেন ঋকৈঃ সমৃদ্ধৈর্ভবন্তিঃ ॥ ১২ ॥

অর্থদ্বায় অনুকূল্যায় ॥ ১৩ ॥

ক্রমসম্বন্ধঃ ।

হে বিপ্রবিত্ত ইত্যাদি বাক্যান্যপি তৎ সাঙ্কনতাংপর্য্যায়োব নতু পরমার্থবিচারতাংপর্য্যায়ি । অতএবৈতান্ বিজেষ্যাম ইত্যুক্তং ॥ ১০ ॥

তদ্বিপৰ্য্যয়ং যথাস্তান্তথা ॥ ১১ ॥

দৈবেন দৈবাস্মকেন কালেন ॥ ১২ । ১৩ । ১৪ । ১৫ । ১৬ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

য়িত্তি তৃতীয়ে বৈকুণ্ঠবর্ণনএব ব্যাখ্যাতং । নাগা হস্তিনশ্বেচ লোকালোকোপরিবর্ত্তিনো ভগবদ্বিত্তি রূপা বৈকুণ্ঠবর্ত্তিনো বা
 ছেয়াঃ ॥ ৯ । ১০ ॥

কালং কালরূপিণং প্রভুং ॥ ১১ ॥

এবং তদ্ব্যাপদেশ মগ্ধতত্ত্বমোগ্রতান্ স্মরানালক্য শোংসাহনেম দৈত্যানুকূলমত্রোপদেশেন নিবর্ত্তয়িতুমাং ভবন্তিরিত্তি ।
 দৈবেন ঋকৈঃ সমৃদ্ধৈর্ভবন্তিঃ ॥ ১২ ॥

অর্থদ্বায় অর্থসাধকদ্বায় ॥

নিহত হয়, অতএব শুক্রাচার্য্যের শাপ অনুস্মরণ পূর্ব্বক আপনার অনীকিনীগণকে নিবারণ করিলেন ॥ ৯

এবং এই কহিলেন অহে বিপ্রচিত্তে ! অহে রাহু ! অহে নেমি ! আমার কথা শুন, আর যুদ্ধ
 করিও না, ক্ষান্ত হও, এই কাল এক্ষণে আমাদের পক্ষে অনুকূল নহেন ॥ ১০ ॥

যিনি সকল প্রাণির সুখ দুঃখ প্রদানে প্রভু, হে দৈত্যগণ ! পৌরুষ দ্বারা তাঁহাকে অতিক্রমণ
 করিতে কখন পুরুষ সমর্থ হইতে পারে না । অহে ! যে ভগবান্ পূর্ব্ব আমাদিগের মঙ্গলার্থ ও
 দেবতাদের অমঙ্গলার্থ উদযুক্ত ছিলেন, সেই ভগবান্ এখন তাহার বিপরীত হইয়া উঠিয়াছেন ।
 আরও বলি শুন, অমাত্য, বল, বুদ্ধি, দুর্গ, মন্ত্র, ঔষধাদি ও সামাদি উপায় কিছুতেই লোকে কাল
 অতিক্রমণ করিতে সমর্থ নহে ॥ ১১ ॥

এই সকল হরির অনুচরগণকে তোমরা বারম্বার পরাজিত করিয়াছ সত্য, কিন্তু ইহারা এখন দৈব
 কর্ত্তক সমৃদ্ধ হইয়াছেন অতএব আমাদিগকে যুদ্ধে জয় করিয়া গর্জন করিতেছেন ॥ ১২ ॥

আমাদিগের প্রতি আবার বখন দৈব প্রসন্ন হইবেন তখন পুনরায় আমরাও ইহাদিগকে জয় করিব

শ্রীশুক উবাচ ॥

পতুর্নির্গদিতং শ্রুত্বা দৈত্য দানব যুথপাঃ । রসাং নির্বিবিশু রাজন্ বিষ্ণুপার্ষদ তাড়িতাঃ ॥ ১৩ ॥

অথ তাক্ষস্রতো জ্ঞাত্বা বিরাট্ প্রভুচিকীর্ষিতং । ববন্ধ বারুণৈঃ পাশৈর্কলিং সূত্যেহনি ক্রতো ॥ ১৪ ॥

হাহাকারো মহানাসীদ্রোদস্তোঃ সর্বতো দিশং । নিগৃহ্যমাণেহস্রপতো বিষ্ণুনা প্রভবিষ্ণুনা ।

তং বন্ধং বারুণৈঃ পাশৈর্ভগবানাহ বামনঃ । নষ্টশ্রিয়ং স্থিরপ্রজ্ঞগুদারযশসং নৃপ ।

পদানি ত্রীণি দন্তানি ভূমের্গৃহং ত্রয়াস্রয় । দ্বাভ্যাং ক্রান্তা মহীসর্বা তৃতীয়মুপকল্পয় ॥ ১৫ ॥

যাবতপত্যমৌগোভির্যাবদিন্দুঃ সহোড়ুভিঃ । যাবদ্বর্ষতিপজ্জ্বল্য স্তাবতী ভূরিয়ং তব ॥ ১৬ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

বিষ্ণু পক্ষিষু রাজত ইতি বিরাট্ প্রভোশ্চিকীর্ষিতং জ্ঞাত্বা অসমর্থঃ অস্ত সর্বস্বাপহারেণ মমোত্তমিতমানং সন্তাজা ইদানীং দেহ স্বীকারেণ অহঙ্কারমপি ত্যাজয়িত্বা পরমাত্মগ্রহং কর্তুমিচ্ছতি নচানেন তুলাঃ অত্রঃ কোপি সত্যসঙ্কোদীরোবাস্তীতি তদন্থঃ প্রথাপনার্থং কিঞ্চিং যাতয়িতুমপীচ্ছতীতি প্রত্যোরভিপ্রায়ঃ জ্ঞাত্বা তং ববন্ধেতি । সূত্যেহনি সোমভিসবদিনে ॥ ১৪ ॥

সোদস্যোদ্যাবাপৃথিব্যোঃ ॥ ১৫ ॥ অসৌ স্বর্ঘ্যঃ ॥ ১৬ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

রসাং রসাতলং ॥ ১৩ ॥

বিষ্ণু পক্ষিষু রাজত ইতি বিরাট্ । প্রভোশ্চিকীর্ষিতং জ্ঞাত্বেতি অস্ত মমতাপ্পদং সর্বমঙ্গীকৃত্য অহঙ্কাস্পদমপাঙ্গীকর্তুমিচ্ছতি মংপ্রভুঃ প্রতীদানাসামর্থ্যমভিদ্যোত্যাশ্রয়ী ভবন্ দ্বারপালো বৃত্তযতি স্তস্ত তত্ত্বাধীনবঃ তত্ত্বাচ সর্বোৎকর্ষঃ লোকেষু ধ্যাপয়িতুমতো দণ্ডোনাপানশ্রমস্ত ধৈর্য্যং দর্শয়ামি সর্বলোকানিতি ববন্ধ সূত্যেহনি সোমভিসবদিনে ॥ ১৪ ॥

সোদস্যোদ্যাবাপৃথিব্যোঃ । ভ্রষ্টশ্রিয়ং বিগত সম্পৎকং । তদপি স্থিরপ্রজ্ঞঃ অক্ষুধিয়ং । যত উদার যশসং সংপত্তেরপচয়েহপি বশসৌহৃদ্যপচয়ং প্রাপ্তমিত্যর্থঃ ॥

মহী স্বং স্বামিকং স্থানং ॥ ১৫ ॥

অসৌ স্বর্ঘ্যঃ । তনোস্তথা । স্বং স্বদীয়ং ধনং । আশ্রনা স্বরূপেণৈব ন চ ত্রিবিক্রমত্মমঙ্গদীয়ঃ স্বরূপমিতি ভাবঃ । পট্টম- কেন ময়াক্রান্ত ইতি পূর্বতো লোকালোকাং পশ্চিমতোলোকালোকঃ একেদৈব পদা ময়াক্রান্ত ইত্যর্থঃ ॥ ১৬ ॥

অতএব যে কাল আমাদের আনুকূল্য করিবেন এক্ষণে কেবল সেই কালের প্রতীক্ষা করহ । শুকদেব কহিলেন হে রাজন্ ! দৈত্যদানব যুথপতিগণ আপনাদের অধিপতি বলির ঐ রূপ বাক্য শ্রবণ করিয়া বিষ্ণুপার্ষদগণের তাড়না ভয়ে রসাতলে প্রবেশ করিতে উদ্যত হইল ॥ ১৩ ॥

অনন্তর তাক্ষস্রনয় পক্ষিরাজ গরুড় ভগবানের অভিপ্রায় অবগত হইয়া যজ্ঞীয় সোমভিসবের দিবস বারুণ পাশ দ্বারা বলিকে বন্ধন করিলেন ॥ ১৪ ॥

হে রাজন্ ! প্রভবিষ্ণু ভগবান্ বিষ্ণু এই প্রকারে বলির নিগ্রহে প্রবৃত্ত হইলে স্বর্গ ও পৃথিবীর সকল দিকে অতিশয় হাহাকার ধ্বনি উঠিল । ঐ রূপে বারুণ পাশে বন্ধ হইয়া বলি শ্রীভ্রষ্ট হইলে স্থির-প্রজ্ঞ ও মহাযশাঃ সেই মহাত্মাকে ভগবান্ বামন বলিতে লাগিলেন অহে অস্রবর ! তুমি আমাকে তিন পদ ভূমি দান করিয়াছ, আমার দুই পদে সমুদায় পৃথ্বী আক্রান্ত হইল তৃতীয়পদ ভূমি কোথায় আছে দাও ॥ ১৫ ॥

রাজন্ ! দিবাকর কর দ্বারা যত দূর পর্য্যন্ত উত্তাপ দেন, যত দূর পর্য্যন্ত নিশানাথ নক্ষত্রগণ সহ প্রভা বিস্তার করেন, যাবৎ পর্য্যন্ত মেঘ সকল বর্ষণ করে, তাবৎ পরিমিতা এই ভূমি তোমার ॥ ১৬ ॥

পদৈকেন ময়াক্রান্তো ভূলোকঃ খঃ দিশস্তনোঃ । স্বর্লোকস্তে দ্বিতীয়েন পশ্চতস্তে স্বমাক্ষনা ॥ ১৭ ॥
 প্রতিশ্রুতমদাতুস্তে নিরয়ে বাস ইষ্যতে । বিশত্বং নিরয়ং তস্মাদগুরুণাচানুমোদিতঃ ॥ ১৮ ॥
 বৃথা মনোরথস্তস্য দূরঃ স্বর্গঃ পতত্যধঃ । যো বিপ্রায় প্রতিশ্রুত্য নতদর্পয়তে শ্রুতং ॥ ১৯ ॥
 বিপ্রলক্কোদদামীতি ত্বয়াহং চাচ্যমানিনা । তদ্ব্যলীকফলং ভুঞ্জু নিরয়ং কতিচিৎসমাঃ ॥ ২০ ॥

শ্রীমদ্রামী ।

ময়া আয়নোত্যয়ঃ ব্যাপিনেত্যর্থঃ খঃ দিশঃ তনোস্তনোঃ তে স্বঃ সর্বস্বঃ ॥ ১৭ ॥

গুরুণা শুক্রেণানুমোদিতঃ সন্ ॥ ১৮ ॥

এবমুক্ত্বাপি নিরয় পরিহারার্থং স্বর্গাত্মং পরিহারার্থকং মনোরথং কুর্ত্বং প্রতাহ বুধেতি । যঃ প্রতিশ্রুততাদানেন বাচকং
 বিপ্রলক্কোদদামীতি বৃথৈব স্বর্গস্তস্য দূরএব সচাধঃ পতত্যেব ॥ ১৯ ॥

ত্বয়া চাহং বিপ্রলক্ক স্তম্ব্যলীক ফলং অন্তস্য ফলং নিরয়ং ভুঞ্জু ত্যর্থঃ ॥ ২০ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

স্মৃতি ভূলোকাদৌ সর্বত্র যোজ্যঃ ॥ ১৭ ॥

নিরয়ে পাতাল ইত্যর্থঃ । অপোগমন সামাং । পূর্বোক্তমেব সামান্য নিরূপণেন দ্রুতয়তি বুধেতি যুগ্মকেন । তত্র প্রতিশ্রুত
 তাদানেন যোহর্থিনং বিপ্রলক্কোদদামীতি পদ্যাক্ষং কচিস্মান্তি । কিন্তু স্বামিসম্মতমিতি লক্ষ্যতেচ ইত্যর্থঃ ইত্যন্ত বৈয়র্থ্যং ॥ ১৮।১৯।২০ ॥

শ্রীবিষ্মনাথচক্রবর্তী ।

তর্হি ময়া কিং কর্তব্যমিতি চেৎ নিরয়ে বাসঃ ক্রিয়তামিতি তস্ত দীর্ঘত্বং নিরূপাদি ভক্তিনিষ্ঠাং চ লোকে থাপয়িতুং একট-
 মাহ । প্রতীতি নিরয়ে নরকে গুরুণা অনুমোদিত ইতি কিমহং যুক্তং ব্রবীম্যুক্তং বেতি তত্বং গুরুং বিদ্বাংসং শুক্রেণাচার্য্যমেব
 পৃষ্টেতি ভাবঃ । বস্ত তস্ত ভক্তভাসতাপি নরকাসংভবাৎ প্রতিশ্রুতমদাতুরপি তে নিরয়ে রলম্মোরেক্যাং নিলয়ে মদীয়ে বৈকুণ্ঠে
 এব বাস ইষ্যতে উচিতো ভবতি যদ্যপি তদপি সংপ্রতি নিলয়ঃ ময়া দীর্ঘমানং স্ততলাখ্যং মদীয় স্থান বিশেষং বিশ দদধিকারান্তে
 এব বৈকুণ্ঠে ত্বাং বাসয়িষ্যামীতি ভাবঃ । গুরুণা শুক্রেণেতি যদ্যপি তং গুরুং তং মদ্বিমুখং জ্ঞাত্বা সংপ্রত্যাবমন্তসে তদপি সত্ব
 বিষয়ক স্নেহ ভরেণৈব লুপ্ত বিবেকো মমতিপ্রিয়এব ময়াবগতঃ । অতন্তেন সত্বেব বিশেষ্যর্থঃ ॥ ১৮ ॥

বুধেতি একট্যর্থঃ । স্পষ্টঃ । অগ্রিম ভগবদ্বাক্য তৎ ফল দৃষ্ট্য বদ্বর্থশ্চৈব ব্যাখ্যায়তে । তস্ত প্রসিদ্ধ মন্তকস্ত ভবত ইন্দ্র
 পদ মধুঘাসমিতি মনোরথো বুধৈব যত স্তন্তো বৈকুণ্ঠস্থং সকাশাং দূরঃ স্বর্গোহধঃ পততি । সংপ্রত্যপি ভবান্ স্ততলং
 প্রস্থাপ্য মানোপি স্বর্গাদুর্দ্ধমধিরোহসি স্ততলভোগস্ত স্বর্গোহপ্যবিদ্যমানবাদিতি ভাবঃ । যোভবান্ স্বদেহাশ্চ সর্বস্ব সমর্পণাৎ
 প্রতিশ্রুতস্ত আসম্যাক্ প্রকারতো দানেন মামর্থিনং পুরুষার্থ চতুষ্টয়বস্তমপি বিশেষতঃ প্রকর্ষণে লভতে তদীয় দ্বারপালো ভূত্বা
 স্বাস্তামীতি ভাবঃ ॥ ১৯ ॥

ততঃ কিমিতি চেৎ স্মৃত্যমিত্যাহ বিপ্রলক্ক ইতি । আচোভাঃ শক্রাদিত্যোপি মানিনা লোটকদীর্ঘমান সংমানবতা ত্বয়াহং

আমি এক পদে সমুদায় ভূলোক আক্রমণ করিয়াছি, আমার শরীর দ্বারা আকাশ ও দিক্ সকল
 ব্যাপ্ত হইয়াছে, দেখ না তোমার সমক্ষেই দ্বিতীয় পদে স্বর্লোক আক্রান্ত হইল, এই রূপে আমি
 তোমার সর্বস্ব আক্রমণ করিলাম ॥ ১৭ ॥

কিন্তু ইহাতেও তোমার অঙ্গীকার পূর্ণ হইল না, প্রতিশ্রুতের অপ্রদান জন্য তোমার নরক বাস
 উচিত হয়, অতএব নিজ গুরু শুক্রেণাচার্য্যের অনুমতি লইয়া নিরয়ে প্রবেশ কর ॥ ১৮ ॥

যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণের নিকট প্রতিশ্রুত হইয়া না দেয় প্রত্যাশ যাককের প্রতি প্রতারণা করে, তাহার
 মনোরথ বৃথা, তাহার স্বর্গ অতিদূর সে অধঃ পতিত হয় ॥ ১৯ ॥

তুমি আচ্যমন্ত হইয়া “দিতেছি” বলিয়া আমাকে দিলে না, বঞ্চনা করিলে, এই অন্তের ফল

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংসাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং অষ্টমস্কন্ধে বলিনিগ্রহ
একবিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ২১ ॥ * ॥

শ্রীশুক উবাচ ॥

এবং বিপ্রকৃতো রাজন্ বলিভগবতাস্থরঃ । ভিদ্যমানোহপ্যভিমান্না প্রত্যাহাবিরূপঃ বচঃ ॥ ১ ॥

শ্রীবলিরুবাচ ॥

যদ্যুত্তমঃশ্লোক ভবান্মমেরিতং বচোব্যলীকং স্থরবর্ধ্য মন্যতে ।

শ্রীধরস্বামী ।

॥ * ॥ ইত্যষ্টমে একবিংশঃ ॥ * ॥

দ্বাবিংশেতু প্রশ্নঃ সন্ প্রত্যাপ্য স্তুতলং বলিং । দত্তা বরান্ হরির্নূনং মহা তদ্বারপোহভবৎ । সমর্পিত তনুবিত নির্যলাচল
ভক্তিতঃ । ছলিতো বলিনা নূনং স্বমেবার্পয়দচ্যুতঃ ॥ ০ ॥

বিপ্রকৃতঃ অপকৃতঃ ভিদ্যমানঃ সত্যাক্ষালামানঃ ॥ ১ ॥

হে উত্তমঃশ্লোকেতি কটাক্ষঃ মম বচঃ ঈরিতং প্রতিক্রান্তং ন তাবদ্যলীকং তয়া কপটেন বামনতয়া ভিক্ষিতা রূপান্তরস্যা বিকৃত-

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

॥ * ॥ ইতি শ্রীমদ্ভাগবতে ক্রমসন্দর্ভে অষ্টমস্কন্ধে শ্রীজীবগোপ্তামিকৃত একবিংশোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ * ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

বতো বিশেষতঃ প্রাকর্ষণ লব্ধঃ তত্ত্বাৎ ইতি দদামি । ব্যালীকং বিগতালীকং ময়া দীয়মানত্বাৎ পরম সত্যং ফলং যত্র তৎ নিলয়ঃ
স্তুতল মন্থক্ৰি সম্পদং কতিচিং সমাঃ সংবৎসরান্ ব্যাপ্য ভুজ্জ্ব ততোহষ্টমে মন্থতরে স্বামিন্দ্রপদং প্রাপ্য স্বধাম বৈকুণ্ঠমেব নেষ্যে
ইতি ভাবঃ ॥ ২০ ॥

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিত্বাং হর্ষিত্যাং ভক্তচেতসাং । একবিংশোহষ্টমে স্কন্ধে সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সত্যঃ ॥ * ॥

বলি প্রহ্লাদয়োর্বিক্ষ্যাবলি পদ্মজয়োরপি । স্তুতির্বরানদাদম্যৈ দ্বাবিংশে করুণাস্থিঃ । ববন্ধ কপটী যস্মাদবলিং নিরঘমীশ্বরঃ ।
অতঃ স্তুদ্বারি তৎপ্রেমপাশৈর্ বন্ধুঃ সদাবসৎ ॥ ০ ॥

এবমনেন প্রকারেণ বিপ্রকৃতো লোকদৃষ্ট্যাপকৃতঃ । ভিদ্যমানঃ সত্যাক্ষাপলামানঃ ॥ ১ ॥

উত্তমঃশ্লোকেতি স্বপ্রভৌ সনস্কোক্তিঃ । স্বস্ত্র বামনস্ত্র ত্রিভিঃ পদৈঃ পরিমিতাং ভূমিং ভিক্ষিতা স্বরূপান্তরস্ত্র ত্রিবিক্রম্য ত্রিভিঃ
পদৈঃ প্রতিগ্রহীতুং প্রযতমানস্ত্র নিলোভস্ত্র বিপ্রবটোস্ত্র নিস্পৃহস্ত্র বাজীভূতমিত্যেতাং কীর্তিস্থধাসেব নিরপায়ং পায়ং পায়-
মেব ভক্তাবয়মানন্দমত্তা ভবাম যদহো লক্ষ্মীকাস্তোপি মাং তাবদতিরক্ষমপি ভূমিং ভিক্ষুসে । তত্রাপি ছলেনাধিক জিঘৃক্সা
তত্রাপি বটুবেশস্তেন বটু জনানাং কপটমর্থ স্পৃহা মশান্তিমপ্রাপ্তা কোপং দাতরি দণ্ডস্ত্র স্বাভাবিকং ধর্ম্মমভিব্যাজ্য তেষাং বিভ্রমণং

স্বরূপ কতিপয় বৎসর নরক ভোগ কর ॥ ২০ ॥

॥ * ॥ ইতি অষ্টমে একবিংশতি ॥ * ॥

দ্বাবিংশতি অধ্যায়ে স্তুতলে প্রত্যাপনানন্তর নূনতা বোধে বলির প্রতি বরদান পূর্বক ভগবানের
তদ্বারপালতা স্বীকার ॥ * ॥

শুকদেব কহিলেন হে রাজন্ ! এই প্রকারে ভগবান্ কর্তৃক অপকৃত হইয়া অস্থরবর বলি যদিও
সত্য হইতে চালিত হইতেছিলেন তথাচ অবিচলিত চিত্তে বক্ষ্যমাণ অবিরূপ বচন প্রয়োগ করিলেন ॥ ১

বলি বলিলেন হে উত্তমঃশ্লোক ! হে দেবশ্রেষ্ঠ ! আমার কথিত বাক্য অসত্য নহে, আপনিই
অগ্রে কপটতা পূর্বক বামন রূপে ভিক্ষা করিয়া এক্ষণে রূপান্তর প্রকাশ করিতেছেন । যাহা হউক
ঐ প্রকারেও যদি আপনি আমার কথা মিথ্যা বলিয়া মানেন তথাপি আমি নিজ অঙ্গীকার পূর্ণ করি-